



TEATR NARODOWY

ZAŁOŻONY W ROKU 1765

Komisja ds. Przetargów
Publicznych w TN
Nr sprawy: **11/2021**
D-ZP.26.11.2021

Warszawa, dn. 18 października 2021 r.

OGŁOSZENIE

**Dotyczy: postępowania pn.: „Wykonanie remontu dachu”,
prowadzonego w trybie podstawowym – na podstawie art. 275 pkt 1 ustawy Pzp.**

W wymaganym terminie – do dnia 14 października 2021 r., do godz. 10:00 wpłynęły 3 oferty:

NR OFERTY	WYKONAWCA	CENA NETTO PLN	CENA BRUTTO PLN	OKRES GWARANCJI
1	Tom-Dach Tomasz Śliwowski ul. Brata Zeno 27 07-430 Myszyniec	74 173,08	91 232,89	48 miesięcy
2	TMB MAAT SP.Z O.O. SP.K. Wał Miedzeszyński 186 lok. B 04-987 Warszawa	119 053,81	146 436,19	48 miesięcy
3	Zakład Remontowo-Budowlany Krzysztof Błażejowski, Adam Błażejowski s.c. ul. Akantu 14 01-491 Warszawa	86 493,82	106 387,40	48 miesięcy

Teatr po przeanalizowaniu złożonych ofert podjął następujące czynności:

Na podstawie art. 274 ust. 1 ustawy Pzp, Teatr wezwał Wykonawcę **Zakład Remontowo-Budowlany Krzysztof Błażejowski, Adam Błażejowski s.c. (oferta nr 3)** do złożenia następujących podmiotowych środków dowodowych:

- a) oświadczenia Wykonawcy o aktualności informacji zawartych w oświadczeniu, o którym mowa w pkt 8.1.1 SWZ, w zakresie podstaw wykluczenia z postępowania wskazanych przez Zamawiającego w zakresie przesłanek, o których mowa w art. 108 ust. 1 oraz art. 109 ust. 1 pkt 4 Pzp. Wzór oświadczenia stanowi Załącznik nr 4 do SWZ – zgodnie z pkt 8.2.1 a) SWZ,
- b) dokumentów potwierdzających, że Wykonawca jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia ze wskazaniem sumy gwarancyjnej tego ubezpieczenia – patrz pkt 7.3 SWZ – zgodnie z pkt 8.2.1 b) SWZ,
- c) wykazu robót budowlanych wykonanych nie wcześniej niż w okresie ostatnich 5 lat, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem ich rodzaju, wartości, daty i miejsca wykonania oraz podmiotów, na rzecz których roboty te zostały wykonane, oraz załączeniem dowodów określających, czy te roboty budowlane zostały wykonane należycie,

przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty sporządzone przez podmiot, na rzecz którego roboty budowlane zostały wykonane, a jeżeli wykonawca z przyczyn niezależnych od niego nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – inne odpowiednie dokumenty – w wykazie należy podać roboty budowlane, które spełniają wymagania Zamawiającego, określone w pkt 7.4.1 SWZ– zgodnie z pkt 8.2.1 c) SWZ,

- d) aktualnego zaświadczenia (z określonym terminem ważności) o członkostwie w Izbie Inżynierów Budownictwa oraz dokument potwierdzający uprawnienia budowlane dla osoby, o której mowa w pkt 7.4.2 SWZ oraz w pkt 7.4.3 SWZ – zgodnie z pkt 8.2.1 d) SWZ.

Wykonawca uzupełnił swoją ofertę o wymagane dokumenty.

Teatr odrzucił oferty:

a) nr 1 – Tom-Dach Tomasz Śliwowski, ul. Brata Zeno 27, 07-430 Myszyniec

b) nr 2 – TMB MAAT SP.Z O.O. SP.K., Wał Miedzeszyński 186 lok. B, 04-987 Warszawa

– odrzucenie ofert na podstawie art. 226 ust. 1 pkt 18 ustawy Pzp.: „Zamawiający odrzuca ofertę, jeżeli została złożona bez odbycia wizji lokalnej lub bez sprawdzenia dokumentów niezbędnych do realizacji zamówienia dostępnych na miejscu u zamawiającego, w przypadku gdy zamawiający tego wymagał w dokumentach zamówienia.”

Informacja o wymogu złożenia oferty po odbyciu przez Wykonawcę wizji lokalnej została zawarta:

a) w Ogłoszeniu o zamówieniu nr 2021/BZP 00190383/01 (punkt 4.2.2.)2)) opublikowanym w Biuletynie Zamówień Publicznych,

b) w Specyfikacji Warunków Zamówienia (punkt 3.3) opublikowanej w ogłoszeniu o postępowaniu na MiniPortalu (identyfikator postępowania: 7b2e125c-97f9-4eeb-82b0-5c8b131ffa42) oraz na stronie www.narodowy.pl (zakładki: Zamówienia publiczne - Ogłoszenia o zamówieniach - Wykonanie remontu dachu - SWZ)

Jednocześnie w pkt 3.4 SWZ Zamawiający określił, że: „Oferta Wykonawcy, który nie odbył obowiązkowej wizji lokalnej zostanie odrzucona – zgodnie z art. 226 ust. 1 pkt 18 Pzp.”

Wykonawcy: Tom-Dach Tomasz Śliwowski, ul. Brata Zeno 27, 07-430 Myszyniec (oferta nr 1) oraz TMB MAAT SP.Z O.O. SP.K., Wał Miedzeszyński 186 lok. B, 04-987 Warszawa (oferta nr 2) złożyli swoje oferty, ale nie wnioskowali o wizję lokalną oraz jej nie odbyli – zatem nie spełnili warunku udziału w postępowaniu – zgodnie z pkt 3.3 SWZ.

Teatr na podstawie art. 239 ust. 1 ustawy Pzp stwierdza, że najkorzystniejszą ofertę złożyła firma Zakład Remontowo-Budowlany Krzysztof Błażejowski, Adam Błażejowski s.c., ul. Akantu 14, 01-491 Warszawa (oferta nr 3). Wykonawca odbył wizję lokalną, złożył wszystkie wymagane dokumenty, spełnia warunki udziału w postępowaniu, a treść jego oferty odpowiada treści specyfikacji warunków zamówienia.

Teatr ocenił ofertę nr 3 zgodnie z przyjętymi w SWZ kryteriami: cena – 60 % oraz okres gwarancji – 40 %. Oferta otrzymała 100 pkt.

Zamówienie Teatru na wykonanie remontu dachu będzie realizowała firma Zakład Remontowo-Budowlany Krzysztof Błażejowski, Adam Błażejowski s.c.

Podpisała:

Marta Poluszczyk

Przewodnicząca Komisji

ds. Przetargów Publicznych w TN